

DAV PUBLIC SCHOOL, POKHARIPUT, BHUBANESWAR
PERIODIC ASSESSMENT - I (2021-22)

STD-VII

SUBJECT- HIGHER HINDI

DATE – 29/7/2021

TIME- 1.HOUR

Max. Marks – 40

सामान्य निर्देश-

- प्रश्न पत्र में दिए गए सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है ।
- उत्तर चुनने से पहले सभी विकल्पों को ध्यान से पढ़िए ।
- उत्तर सबमिट करने से पहले एक बार पुनः जाँच लें ।

(खंड क -पठन)

* निम्नलिखित गद्यांश को पढ़ कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

मानव जाति को अन्य जीवधारियों से अलग करके महत्त्व प्रदान करने वाला जो एकमात्र गुरु है, वह है उसकी विचार-शक्ति। मनुष्य के पास बुद्धि है, विवेक है, तर्कशक्ति है अर्थात् उसके पास विचारों की अमूल्य पूँजी है। अपने सुविचारों की नींव पर ही आज मानव ने अपनी श्रेष्ठता की स्थापना की है और मानव-सभ्यता का विशाल महल खड़ा किया है। यही कारण है कि विचारशील मनुष्य के पास जब सुविचारों का अभाव रहता है तब उसका वह शून्य मानस कुविचारों से ग्रस्त होकर एक प्रकार से शैतान के वशीभूत हो जाता है। मानवी बुद्धि जब कुविचारों को अपना घर बना लेती हैं तो उसकी पाशविक प्रवृत्तियाँ उस पर हावी हो उठती हैं। हिंसा और पापाचार का दानवी साम्राज्य इस बात का द्योतक है कि मानव की विचार-शक्ति, जो उसे पशु बनने से रोकती है, उसका साथ देती है।

1.मानव जाति को महत्त्व देने में किसका योगदान है?

- क. शारीरिक शक्ति का
- ख. परिश्रम और उत्साह का
- ग. विवेक और विचारों का
- घ. मानव सभ्यता का

2.विचारों की अमूल्य पूँजी में क्या शामिल नहीं है

- क. उत्साह

ख. विवेक

ग. तर्क

घ. बुधि

3. मानव में पाशविक प्रवृत्तियाँ क्यों जागृत होती हैं?

क. अहिंसकबुद्धि के कारण

ख. असत्य बोलने के कारण

ग. कुविचारों के कारण

घ. सदबुद्धि के कारण

4. "हिंसा और पापाचार का दानवी साम्राज्य किस बात का द्योतक है-

क. मानव की विचार-शक्ति, जो उसे पशु बनने से रोकती है, उसका साथ देती है।

ख. पशु बनने से रोकती है।

ग. दानवी साम्राज्य अपनाना चाहिए ।

घ. कोई नहीं

5. 'विचार-शक्ति' इसमें कौन सा चिह्न लगा हुआ है?

क. अनुस्वार

ख. योजक

ग. अनुनासिक

घ. विसर्ग

(खंड ख -व्याकरण से प्रश्न)

6. शुद्ध शब्द की पहचान कीजिए-

क. हरियली आसूर

ख. हरीयाली आंधी

ग. मनवता आंधी

घ. न्यारी हरियाली

7. जलधारा का बहुवचन होगा -

क. जलाधाराँ

ख. जलधाराँ

ग. जलधराए

घ. जलधराएँ

8. हम भारत देश के नागरिक हैं। इस वाक्य में व्यक्तिवाचक संज्ञा शब्द हैं -

क. भारत

ख. देश

ग. हम

घ. क और ख दोनों

9. दैत्य का पर्यायवाची है -

क. राक्षस

ख. सुर

ग. मानव

घ. अहि

10. साँप का पर्यायवाची शब्द नहीं है -

क. अंबर

ख. अहि

ग. दृग

घ. राक्षस

11. बच्चा का भाववाचक संज्ञा है -

क. बच्चापन

ख. बचपन

ग. बच्चों

घ. बच्चे

12. क्रोधी का भाववाचक संज्ञा शब्द है -

क. क्रोधती

ख. क्रोध

ग. क्रोधित

घ. क्रुद्

13. आँसू में कौन सा चिन्ह लगा है?

क. अनुस्वार

ख. योजक

ग. अनुनासिक

घ. विसर्ग

14. कंगन में कौन सा चिन्ह लगा है?

क. अनुस्वार

ख. अन्नासिक

ग. अनुनासिक

घ. विसर्ग

15. 'मूर्ख होना'के लिए उपयुक्त मुहावरे का चयन कीजिए -

क. क्रोधित होना

ख. दाँत पीसना

ग. अक्ल का दुश्मन होना

घ. आंखे खुलना

16. वर्ग के -----, तीसरे और ----- वर्ण एक साथ दो बार आकर संयुक्त व्यंजन का निर्माण करते हैं ।

क. दूसरे , चौथे

ख. पहले , पाँचवें

ग. दूसरा , पाँचवें

घ. पहला , चौथा

17. शिरोरेखा के ऊपर कोई मात्रा होने पर ----- के स्थान पर ----- का प्रयोग किया जाता है।

क. अनुस्वार , अनुनासिक

ख. अनुनासिक , अनुस्वार

ग. नुक्ता , अनुस्वार

घ. अनुस्वार , नुक्ता

18.जब मोहन की ----- तब वह बहुत शर्मिदा हुआ ।

- क. कलाई बँधी
- ख. कलाई खुलना
- ग. घिग्घी बांधना
- घ. घिग्घी बंधना

19.जिसमें भय न हो -

- क. भयालु
- ख. भावुक
- ग. निर्भयता
- घ. निर्भय

20. दिए गए वाक्य से भाववाचक संज्ञा शब्द का चयन कीजिए -
महात्मा गांधी से शांति ,दया और प्रेम का संदेश दिया ।

- क. शांति
- ख. दया
- ग. प्रेम
- घ. सभी

(खंड ग -पाठ आधारित प्रश्न)

21. दिवाली और होली का त्योहार कब मनाया जाता है ?

- क. कार्तिक और फागुन
- ख. पौष और कार्तिक
- ग. चैत और सावन
- घ. कार्तिक और सावन

22.किस महीने में पतंगे उड़ती हैं?

- क. पौष
- ख. सावन
- ग. जेठ
- घ. आषाढ़

23. बारहमासा कविता के अनुसार कौन सा कथन सही है -

(क) .सावन में हरियाली के ठाठ हैं । (ख). भादों में चंद्रमा नहीं दिखाई देता ।

(ग) .चैत में ठंडी हवा चलने लगती है ।(घ) .कार्तिक में जाड़ा आता है ।

क. कथन (क) और(ख) असत्य हैं ।

ख. कथन (क) (ख)और (घ) सत्य हैं ।

ग. कथन (ग) और(घ) असत्य हैं ।

घ. कथन (ग) और(घ) सत्य हैं ।

24.नाटक का नाम क्या था ?

क. महान कलाकार

ख. नटेश्वर

ग. महान राजा

घ. बड़ा कलाकार

25.मदरसों में कब छुट्टियाँ हो जाती है-

क. चैत्र

ख. बैसाख

ग. जेठ

घ. आषाढ़

26.नाटक में नाटक पाठ के लेखक कौन हैं ?

क. मंगला प्रसाद

ख. मंगल सक्सेना

ग. राम रस्तोगी

घ. प्रेमचंद

27.राकेश लिखित नाटक लेकर कहाँ खड़ा था ?

क. पर्दे की आड़ में

ख. सामने

ग. बगल में

घ. बगीचे में

28. लहनु भाई भोया और सयाल में क्या संबंध था ?

क. पिता -पुत्र का

ख. भाई - बहन का

ग. पड़ोसी थे ।

घ. पिता -पुत्री का

29. बरटाड गाँव भारत के किस राज्य में है ?

क. महाराष्ट्र

ख. ओड़ीशा

ग. राजस्थान

घ. गुजरात

30 'कोल्हू का बैल' मुहावरे का अर्थ है -

क. हिम्मत बांधना

ख. निडरता से सामना करना

ग. बहुत परिश्रम करना

घ. भयहीनता

31. घर -आँगन में किसकी किलकारी गूँजने लगती है ?

क. बड़ों की

ख. बच्चों की

ग. बिल्लियों की

घ. चिड़ियों की

32. सयाल ने निर्मला से कौन सी बात नहीं कही -

क. तुम डरी हुई हो । घबराओ मत....थोड़ा शांत रहो ।

ख. अरे यह अजगर है इसमें जहर होता है ।

ग. निर्मला मैं मर रही हूँ बचाओ मुझे ।

घ. (ख) और (ग)

33. किसके पास गले की सुंदर माला थी ?

क. माँ के पास

ख. निर्मला के पास

ग. सयाल के पास

घ. गाँव वालों के पास

34. अचानक साँप की फुफकार सुनकर निर्मला के ----- । सही मुहावरे का चयनकर खाली जगह भरिए।

क. प्राण हरे हो गए

ख. प्राण सूख गए

ग. प्राण मुरझा गए

घ. दिल बाग- बाग हो गया

35. 'भूरि -भूरि प्रशंसा करना' -दिए गए मुहावरे का अर्थ है -

क. समय बीताना

ख. घबरा जाना

ग. तारीफ़ करना

घ. बहुत तारीफ़ करना

36. गाजर साहब !आप क्या समझते हैं हमें?यह कथन किसने कहा ?

क. सोहन ने

ख. मोहन ने

ग. श्याम ने

घ. राकेश ने

37. रंगों के कारण जीवन कैसा लगता है ?

क. बेमानी

ख. सुंदर

ग. आँगन

घ. त्योहार

38. मुझे चमगादड़ कहता है?अबे करमकल्ले, आलूबुखारे,शायरी तो मेरी बातों से टपकती है।यह कथन किसने कहा ?

क. राकेश

ख. सोहन

ग. मोहन

घ. रमेश

39.संगीतकार साहब ने क्या संवाद बोला था ?

क. जब संगीत की स्वर-लहरी गूँजती है तो पशु-पक्षी तक मुँह की खा जाते हैं।

ख. जब मृदंग की स्वर-लहरी गूँजती है तो सभी मुँह की खा जाते हैं।

ग. जब ज़ोर की हवा चलती है तो सब लड़खड़ा जाते हैं ।

घ. अरे चमगादड़ तुझे खाक गाना आता है ।

40. निर्मला सयाल से क्यों चिढ़ती थी ?

क. क्योंकि वह अच्छा पढ़ती थी ।

ख. क्योंकि सब उसकी तारीफ़ करते थे ।

ग. उसके पास सुंदर कपड़े थे ।

घ. सुंदर गले की माला थी
